



ZESTAW Świdnica 2019

ZESTAW 2019

XXV MIĘDZYNARODOWY KONKURS FOTOGRAFII

REGULAMIN

ORGANIZATORZY: Świdnicki Ośrodek Kultury

Miejska Biblioteka Publiczna w Świdnica

KURATOR KONKURSU: Andrzej Protasiuk /Es FIAP/

1. W konkursie biorą udział wyłącznie zestawy, cykle prac.
2. Konkurs jest dostępny dla wszystkich fotografujących.
3. Jeden autor może nadesłać do 4 zestawów w każdym dziale.
4. Na odwrocie każdej pracy należy podać kolejno:
 - imię i nazwisko autora,
 - dokładny adres oraz e-mail,
 - tytuł działu oraz tytuł zestawu,
 - numer kolejny zgodny z dołączoną kartą zgłoszenia,

Na osobnej kartce należy dołączyć kolejność prac w zestawie lub jego układ graficzny zestawu.

5. Prace w sztywnych opakowaniach należy przysyłać na adres: **MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA Franciszkańska 18 58-100 Świdnica** z dopiskiem: **ZESTAW 2019** Organizatorzy zapewniają zwrot prac w tych samych opakowaniach.
6. Zgłaszający zdjęcia w Konkursie udziela Organizatorom nieodpłatnej, nieograniczonej terminem i terytorium licencji do wykorzystania zgłoszonych zdjęć w celach związanych z przeprowadzeniem, promocją konkursu i publikacją wyników, w tym publikacji w prasie i w Internecie
7. Prace nagrodzone pozostają wyłączną własnością autorów.
8. Jury ma prawo do innego podziału nagród.
9. Warunki konkursu mają moc postanowień umownych obowiązujących organizatorów i Uczestników konkursu.
10. Nadesłanie prac jest równoznaczne z oświadczeniem posiadania praw autorskich oraz majątkowych do zdjęcia. Uczestnik konkursu ponosi pełną odpowiedzialność za naruszenie praw autorskich oraz dóbr osobistych poprzez nadesłanie pracy konkursowej. W przypadku, gdy jakiegokolwiek osoby trzecie wystąpią wobec Organizatora konkursu z roszczeniami za

dokonanie takiego naruszenia, uczestnik zobowiązany jest zwolnić podmiot, pod adresem którego kierowane są roszczenia od wszelkiej odpowiedzialności w tym zakresie.

11. Wysłanie zgłoszenia oznacza wyrażenie zgody na opublikowanie imienia, nazwiska oraz miejsca zamieszkania (kraj, miasto) uczestnika we wszystkich materiałach prezentujących wyniki konkursu. Wszelkie dane osobowe uzyskane od uczestników konkursu będą przetwarzane przez Organizatorów wyłącznie w celu prawidłowego przeprowadzenia konkursu na zasadach określonych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwane dalej RODO oraz ustawie z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2018 r. poz. 1000).

DZIAŁ I

FOTOGRAFIA REPORTAŻOWA *Format całego zestawu prac nie większy niż 70 x 100 cm.*

Fotograficzna rejestracja czasu i miejsca, w którym żyjemy.

Ważne problemy społeczne.

Osobisty stosunek autora do rzeczywistości.

Reportaż, dokument, fotografia publicystyczna.

DZIAŁ II

FOTOGRAFIA POSZUKUJĄCA *Format zestawu prac nie większy niż 70 x 100 cm.*

Poszukiwanie nowych środków wyrazu fotograficznego otaczającego nas świata, ludzi, myśli, doznań, wrażeń itp.

Rozważania formalne, poszukiwania w obszarach struktury obrazu fotograficznego, wizualnej rzeczywistości.

TERMINARZ

Ostateczny termin przyjmowania prac - **01.07.2019 r.** (decyduje data stempla pocztowego)

Posiedzenie Jury do **15.08.2019 r.**

Zawiadomienie o wynikach (publikacja na stronie www.sok.com.pl) protokołu Jury) do **25.08.2019 r.**

Ekspozycja wystawy **wrzesień-październik 2019 r.**

Zwrot wszystkich prac do **31.01.2020 r.**

Szczegółowych informacji na temat konkursu udziela: Świdnicki Ośrodek Kultury tel. 74/8515657, 74/852 29 78 sok@sok.com.pl

NAGRODY

GRAND PRIX „ZESTAW 2019” MEDAL oraz 5 000 zł

DZIAŁ I FOTOGRAFIA REPORTAŻOWA

I NAGRODA – 1 500 zł

II NAGRODA - 1 000 zł

DZIAŁ II FOTOGRAFIA POSZUKUJĄCA

I NAGRODA – 1 500 zł

II NAGRODA - 1 000 zł